

Quo vadis. Wissensräume (digital) ergründen. Quo vadis. La fabrique des savoirs à l'ère numérique

Organisation:
Maria-Elena Kammerlander (Freiburg)
Pauline Spychala (Paris)

quovadis@geschichte.uni-freiburg.de



universität freiburg

- 26.04.23 Simon Franzen (Tromsø)
18-20h st. Zwischen bärtigen Frauen, Zauberern und Walrossen?
Die mittelalterliche und frühneuzeitliche Etablierung von Nord-Fennoskandinavien als Wissensraum im Spiegel einer GIS-gestützten Analyse
- 03.05.23 Olivia Mayer (Klagenfurt)
18-20h st. Zwischen Funktionalisierung und Fanatismus.
Magieanschuldigung und -anklage gegen adlige Frauen in England und Frankreich im Vergleich
- 17.05.23 Mareike König (Paris)
18-20h st. Viele Daten und dann?
Über die Valorisierung und Sichtbarmachung von während der Dissertation gesammelten (Online)-Materialien
- 07.06.23 Ariadne Baresch (Trier)
18-20h st. Proust numérique: Digitale Methoden zur vergleichenden Analyse in Comic- und Filmadaptionen zu Marcel Proust's *Auf der Suche nach der verlorenen Zeit*
- 28.06.23 Eva le Roux (Arras)
18-20h st. La réception de Platon dans la Castille du XVème siècle: le cas du Razonamiento de Pero Díaz de Toledo (1458-1460)

Nähere Informationen und Zoom-Link für die Sitzungen hier.
Informations et lien de zoom pour les réunions ici.



Eine Veranstaltung in Kooperation mit
Un séminaire en coopération avec



Layout: Maria Kammerlander und Sebastian Gensicke
Satz: Jana Boshch und Nora Ermuth
Quo vadis, 2023, CC-BY 4.0

London, BL, Yates Thompson MS 17, fol. 4v, 26r.
Paris, BNF, Français 1537, fol. 29v, 40r, 71r, 80r. Leipzig, UB, Ms 38 Einband.

